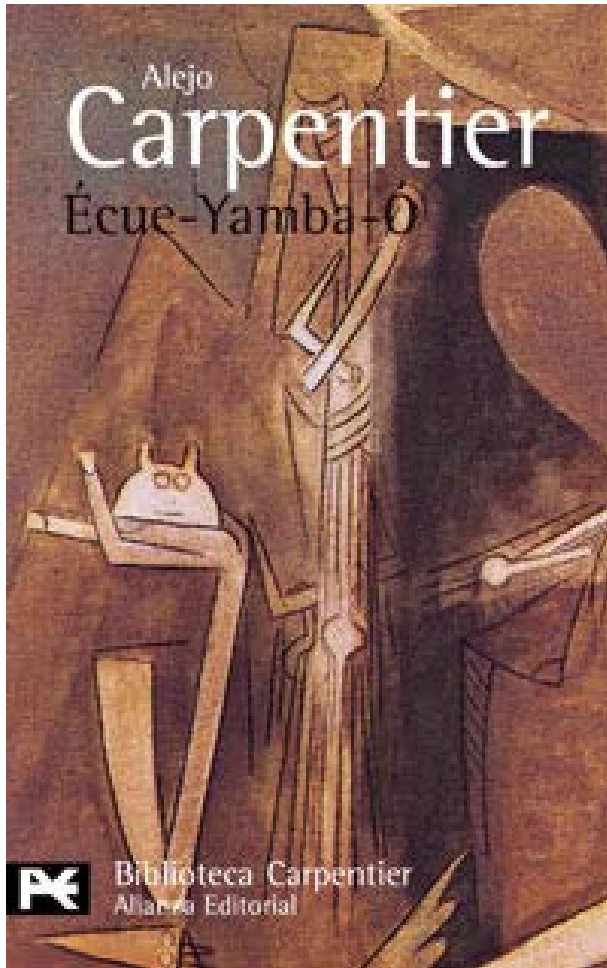


# Écue-Yamba-Ó



<b>Pages:</b>	216
<b>Goodreads Rating:</b>	3.47
<b>Language</b>	Spanish
<b>Author:</b>	Alejo Carpentier
<b>ISBN13:</b>	9788420673301
<b>ISBN10:</b>	8420673307
<b>Genre:</b>	Fiction
<b>Published:</b>	April 2002 by Alianza

[Écue-Yamba-Ó.pdf](#)

[Écue-Yamba-Ó.epub](#)

Primera novela de Alejo Carpentier (1904-1980), ÉCUE-YAMBA-Ó (1927) prolonga, por un lado, los métodos y temas del naturalismo típicos de la literatura latinoamericana durante las dos primeras décadas del siglo xx, también acusa, por otro, la influencia innovadora de las preocupaciones estéticas vanguardistas, especialmente del surrealismo francés. Si es cierto que el relato de la vida de Menegildo Cue refleja las condiciones sociales en que se desarrolla la existencia de los trabajadores negros en los ingenios de azúcar de la época, sin embargo la peculiar concepción del mundo del personaje, resultado del sincretismo religioso propio del ámbito antillano, inaugura también la búsqueda de una realidad en que la magia y el mito alternan con lo cotidiano, anticipando así la visión de lo real maravilloso de la narrativa posterior de Carpentier.